

بِأَعْلَى الْعِلْمِ أَحْمَدُ

الجمعة

١١ حزيران ١٩٧٠
ربيع الثاني ١٣٩٠
عدد ٩ السنة ال ٢٧

101

12-6-1970

ס 9 השנה 27.

نشرت «هارتس» أمس ،
أن الحاكم العسكري رفض
السماح للبلدية بتأليس بشراء
لأولدين للكهراء من أجل
وسيع شبكة الكهراء في لواء
السامرة . وذلك بحجة أن
تراء الأولدين يكلف مبلغ ٢٥
ليون ليرة ، معظمه سيكون
العملة الصعبة مما يثقل العبء

موسكو - اذاً؟ "نأس" ان الافلاخ الجديدة وقطع مثلك الاتحاد السوفيتي وقيام الديمقراطية (الشيوعية) تجد فيه الاتحاد السوفيتي زيادة مساعده لقيام الديمقراطية اذ تصيد العدوان الامريكي في كاهل افكار الهند الصينية . وقد تم هذا الافلاخ في وقت بدأت تتحت فيه الصفف الامريكية من قتل امريكي عسكري في لاس في لاسد القتائمين "الناشئين" ...! وهو الافلاخ الذي استغنمته الامبريالية الامريكية ذريعة لتدخلها في كمبوديا مؤخرًا

هذا وقد حققت القوات الوطنية الليبية انتصارا مشيا بتحريرها
 « انجكور » ، مدينة الاثار الدينية المشهورة ، وطار « سيم روبا »
 الاستراتيجي الهام .

الاتفاق تم بين الحكومة الاردنية وقيادة الكفاح الفلسطيني المسلح * الرئيس عبد الناصر يدعو الى اكبر قدر من ضبط النفس * المحافل المتحررة تتهم الامبريالية الامريكية والرجعية الاردنية بافتعال الازمة ..

هنا - بعد أيام من العارضة العاجية بين القوات الأردنية والقوات
السلطات الفلسطينية المسلحة ساد الهدوء ، المشوب بالتوتر ، الصامدة
الأردنية أمس وبسات الحياة تعود الى مجاريها الطبيعية .. وواصل راويو
عمان إذاعة بيان وزارة الداخلية التي أكدت ان الحياة تعود الى حالتها
العادية بعد الانفاج بين الحكومة الأردنية وقيادة الكفاح المسلح ..
وكان الرئيس عبد الناصر قد أعلن في خطابه في مجلس الأمة في القاهرة
الذي عقد اجتماعا خاصا أمس تكريما للرئيس السوري حافظ الأسد معترفا
بعودة الهدوء الى الأردن ، ولكنه في الوقت ذاته حذر بتطويرا شديدا من
استمرار المصادمت في الأردن واعتبرها كارثة قومية وعاساة خطيرة ..

وكانت الشراة التي اشعلت هذه
الجولة الجديدة من المصادمات بين
بعض القوات الاردنية ورجال التنظيمات
ال فلسطينية المسلحة قد انطلقت يوم
الاحد الماضي من الزرقاء حيث وقع
اصدام بين الطرفين واختلف في
حقيقته الطرفان ...
ومن الزرقاء امتدت الاصدامات
الى عمان حيث تحولت الى معارك
استخدمت فيها قوات الجيش الاردني

من المسؤول ؟

منذ اليوم الاول من الاصل
اذاعت اذاعة « الصاعقة »
الاثني (٨ -) ، ان الق
المفسدة للتوة في الاردن تك
تأمرها يوما بعد يوم ، والق
المفسدة للتوة في الاردن و
المخابرات المركزية الامريكية
تخذ زمن لرافقة الدماء .. ان
يريدون الهزيمة ان تست

تستسلم امشاً ..
وهذا التكوين وردته سائر النظم
بمختلف الاشكال ، وباستمرار
طوال الایام الماضية ..
وفي محاولة لافهام التمايز
الطبقة الحاكمة الايدنية التهمته اذا
« فتح » الاميرالية الامريكية بتغطيتها
انقلاب طيع باللك حسين ويشبه
ولي مهدد امر حسن مكانه .
- القمة علم ص ٦٠ عمود ١ -

كلية الشريعة الإسلامية

ازمة الاردن .. ازمة الرجعية

توقيت الاصطدامات الدامية بين القوات الاردنية
والمنظمات الفلسطينية المسلحة .. وحرب القوات الاردنية
معيقات اللاجئين ومتصالح الفلسطينيين .. وخرق
اتفاقات وقف الحلال النار بشكل يحصل خطر تحول
الصادمات الى حرب اهلية شاملة .. كل هذه العناصر
تؤكد ان الامبريالية الامريكية تتساقط مع الرجعية
الاردنية لتعلن ان سبيل حرب التنظيم الفلسطيني
باعتباره قوة معادية للامبريالية ويؤلف مع القوى الشعبية
في الاردن وفي لبنان سدا امام التآمر الامبريالي على حركة
التحرر القومي العربية ..

لقد جاءت هذه الاصطدامات بعد ثورة المجلس الوطني الفلسطيني الذي قرر قطع الطريق على عوامل التفرقة بين الاردنيين والفلسطينيين بتشكيل لجنة عليا تمثل القوى الوطنية من الجانبين وتعمل على توحيد الشمين الاردني والفلسطيني وصيانة وحدة الصفتين الغربية (المحتلة) والشرقية ..

ولذلك حملت في ثنائها محاولة الرجعية الاردنية
اجباط عملية تلازم القوى الوطنية بانارة التسكول والريب
بين الشمين . . . وضرب القوى الوطنية عامة من قبل ان
تصبح فادرة على اجراء التثبير المطلوب في الحكم الاردني
بحيث تقوم حكومة وحيدة وطنية معادية للامبريالية
والصهيونية . . .

ومع هذا ، فالترقيت على أهميته ، لا يمكن ان يخفي القضية الجوهرية التي تتلوه في الصراع القائم بين القوى الشعبية مناحية والامبريالية والرجعية مناحية اخرى . وفي هذا الاطار تصبح مصادعات حزبان الحالية امتدادا لازمة شباب الماضي .. وصورة اذنية عن أزمة لبنان في نيسان الماضي حين هاجمت عناصر رجعية رجال النقاط الفلسطينية وارادت من وراء ذلك ان تدفع لبنان الى شفا الحرب الاهلية ..

ولا بد من ان نلاحظ ان تكرار هذه المصادمات الدامية في هذين القطرين يعود الى التغيرات الجوهرية التي جرت في العالم العربي وقلعت - خصوصا بمعد انقلابي السودان وليبيا - مواقع الامبريالية الى حد كبير. بحيث اصبح الصراع في الاردن ولبنان صراعا كبير المخاطرة يعتمد عليه وضع الامبريالية عامة في الشرق الاوسط.

وفي هذا الضوء تتضح اهمية نتائج هذا الصراع
الدائر الآن في القطرين جادا داميا مرة و « هادئا » مستترا
مرة اخرى ..
ولكن لا بد من القول ان الامبريالية والرجعية المحلية
قد اخفقتا في كل مرة فرحستا فيها معركة على القسوى
الوطنية وهما تفقدان قدرتهما على المناورة والنجاح مع
مرور الايام .. فانزلن لا يعمل في صالحهما بل في صالح
القوى الوطنية النامية ..

وقد تأكدت طاقة القوى الوطنية على صد مؤامرات الرجعية حتي في أسوأ الظروف . . ولم يفسر في ذلك دخول إسرائيل حلبة الصراع ومحاولتها ممارسة ضغوطها من طريق الغزوات والغارات الكثيفة على مواقع عسكرية - البقية على ص ٦ عمود ٥ -

موسكو - القى الكسي كوسين ، رئيس حكومة اتحاد السوفييتي ، في قاعة «الولشوي» ، خطابا سياسيا تنحى به الحركة الانتخابية المقبلة للسوفييت الاعلى التي تنعقد يوم الاربعاء القادم .

السلامية ، فلا سبب لذلك سوى
ناكدها من تأييد القوى الاستعمارية
الأمريكية لها .
وأكد في كلمته ضرورة انسحاب
إسرائيل من جميع المناطق المحتلة

«برافدا»: البديل الوحيد للحرب
هو التسوية السلمية

شرت « برافدا » بمناسبة الذكرى
لحرب حزيران ، مقالا صباح
التين الماضي ، جاء فيه
هذه ثلاث سنوات تمر الفصح
انه لا حل عسكري لازمة
الاسط والبديل الوحيد

المختلفة، وتكلم اجتماعا الذي عقد لهذه المناسبة فلقد وقوفالمسكر الاشتراكي الى يمن الشعوب العربية في كفاها إزالة آثار العدوان واستقبل السيد شمره استقبالا حارلا في مدينة اربد شمره خلاله المتخوفون شعار الصمود امام العدوان الاسرائيلي ، وقال شمره في الاجتماع : ان اسرائيل ستجد نفسها في هذه السنة في وضع لا تحسد عليه ، يقع هذا العدوانا ، وكان شمره قد زاد سوريا واستقبل فيها استقبالا حارلا ، ومنحه رئيس الجمهورية السورية اعلى وسام في سوريا ،

خطوات لامركة العدوان الاسرائيلي

بمكسون سيعلن قريبا قرار تزويد اسرائيل بمزيد من طائرات الهليكوبتر. وقد وافقت اسرائيل على شراء طائرات هليكوبتر من فرنسا.

الواردة من واشنطن تفيد ان
قد اتخذ قرارا بشأن طلب
« الفلأهوم » و « سكايهوك » .
وزير الخارجية الأميركية -
ليس في هذا الأسبوع » .
تسميه « التدخل السوفييتي المتفاحم
في مصر » . ويعتقد هذا المخطط ،
كما قالت وكالات الأنباء ، على تزويد
إسرائيل بطائرات هجومية إضافية ،

خطاب انتخابي:
تأييد القوى الاستعمارية

انسياها تماما .
وتحدثت في كلمته عن العلاقات مع
الولايات المتحدة ، وطالب باستعاب
القوات العسكرية الاجنبية من جنوب
شرق آسيا ، وقال اننا نطمح الى
قيام علاقات طيبة مع الولايات

حدث كبير =
وتأمل كوشين في كلفته أن
تستمر المظاهرات بين بلاده والمالئيا
الغربية ، وأن يجري التوصل إلى
تعاون ، وقال أن المظاهرات تحول
الانتاع عن استعمال القوة كانت
النتيجة ، ليس من أجل مصالح
البلدين فحسب ، بل لأجل مصالح
السلام العالمي .
وأكد الرئيس السوفيتي رغبة
حكومته بولادة في مواصلة المظاهرات
مع الصين الشعبية ، ولكنه أنهم

الرئيس عبد الناصر في مقابلة للتلفزيون الأمريكي :
وقف القتال ٦ اشهر مقابل
بيان واضح عن الانسحاب

نيويورك - ستدع يوم
لاحد القبل القابلة
التلفزيونية التي عقدها رئيس
الجمهورية العربية المتحدة ،
جمال عبد الناصر ، مع
مندوب التلفزيون الامريكي ،
وجر فيشر ، البروفسور في
جامعة هارفرد الامريكية .
واعلن هنا ان هذه القابلة قد
صنعت ما اكده الرئيس عبد الناصر
انه « لو نشرت اسرائيل بيانا
اصحا من فميه الاسعاف وحقوق
رب فلسطين فانني اوافق على
فصل الاعلان التار لمدة ستة اشهر »
صاف عبد الناصر في القابلة :
« خلال هذه المدة سيكون من الممكن
صياغة كل ما يتضمنه اتفاق عادل .
غولده مئير : ليس سلاما !!
وقد اجري التلفزيون الاسيري
نفسه مقابلة مع رئيسة الحكومة
الاسرائيلية غولده مئير (تداع بعد
اسبوع من اذاعة مقابلة عبد
الناصر) .. وسالها مندوب
التلفزيون وايضا في تصريح جدد
الناصر فقالت : « وقف الطلاق
التار .. امر حسن جدا ، ولكن
وقف الاعلان التار ليس اصلاصا ،
وكيف نعرف ما ينوي (عبد التار)
فعله بضمائه وقف الاعلان التار اذا
هو لم يبدأ بمفاوضات هوية » 17

على الشعوب العربية

● ٢ سرب من الطائرات الحربية الامريكية
تتسل دون ابطاء الى الحكومة ..

مقترحات جديدة « لتسوية » الأزمة
الشرق الأوسط . ولكنه رفض
الصالح عن هذه المقترحات .
وأول أمين إيجان روجرز انتمى
لبن من الاتحاد السوفيتي ان لا
يسل مزيدا من الطيارين الى
جمهورية العربية المتحدة ولكنه لم
يسلم ردا على ذلك .

اصادت السلطات الاراضي في غزة المحتلة ؟

القنصل - لرواسل الاتحاد البرلاني - طالب النائب الشومبي توفيق طوي في استجواب بعث به الى وزير الدفاع ، ويتوضيح حقيقة الأنباء التي بلغت المجلس البلدي في غزة المحتلة حول مصادرة سلطات الاحتلال مساحة ثلاثة آلاف دونم من اراضي شرقي المدينة . وقد جاءت هذه الأنباء في أعقاب استيلاء السلطات على مساحة مماثلة في الخليل المحتلة لاجراء إقامة مصبكر عليها .

رتفاع للحزب الشيوعي
الانتخابات المنطقية في إيطاليا

روما - تشي نتائج انتخابات النطقية في ايطاليا في جرت يوم الاحد الماضي سمحت ١٥ منطقة الى ارتفاع قوى الشيوعيين واليسار، الى انخفاض في قوى الحزب

سيحي الديمقراطي الحاكم .
 أما الاحزاب الازمية المؤتلفة
 الحكومة فقد حققت سوية
 فاعا قدره ٣٥ بالمئة ..
 حوزت سوية على نسبة
 ٥٩ بالمئة .
 الاحزاب اليسارية
 اراضة فقد احرزت على
 نسبة قدرها ٣١ بالمئة ،
 ناخب .
 وهذه هي اول انتخابات
 منطقية تجري في اعقاب تقسيم
 ايطاليا الى ١٥ منطقة تشكل
 في كل واحدة منها حكومة
 محلية ، (اشبه بحكومات
 الفد) تتمتع بصلاحيات
 واسعة في ادارة الشؤون
 المحلية في المنطقة .

سر سوفییتی جدید ** (سیوز ۹) «
دور للیوم العاشر حول الارض ۰۰

الصناعي الوفيتي ، في الوقت الذي لا تزال فيه سفينة القضاة « سيوز ٩ » تدور ، (لليوم العاشر) ، حول الأرض وهي تحمل رائدي القضاة نيقولايف وسيناستيانوف .

لن نعيش على الحراب الى الابد

كتب الرفيق ماير فلتر ، السكرتير العام للحزب الشيوعي الإسرائيلي ، في جريدة الحزب باللغة العبرية « (زو هديرخ) » - بمناسبة انقضاء ثلاث سنوات على العدوان الاسرائيلي ، المدعوم من الامبريالية وقوى الاستعمار ، على الدول العربية ، مقالاً سنشره في حلقتين ، هذه اولاهما :

قال الرفيق ماير فلتر في بداية مقاله :

لم يعد سرا الآن في ان حرب حزيران قد اعادت جيها من الولايات المتحدة الامريكية بالتنسيق مع بريطانيا والمانيا الغربية . اما اسرائيل فقد عهد اليها بالتنفيذ العسكري المباشر للمهمة باستغلال النزاع الاسرائيلي - العربي .

واضاف : ولقد ازاحت الاوساط الحاكمة في اسرائيل القناع الذي اخفت وراءه - سوية مع الامبرياليين الامريكيين - طابع الحرب في منطقتنا حيث وصفت كحرب اسرائيلية - عربية في جوهرها . انهم يملكون الآن صراحة ، شلوا وكتابة ، اننا « نحارب في الخط الاول للعالم الحر » و « اننا ندافع عن مصالح امريكا وكافة العالم الحر في منطقتنا » او كما اعلن أثناء البعث الاخير في الكنيست (٢٢ - ٥) نائب « جاحل » يوسف نعيم : « اننا راس حربة العالم الحر ضد الامبريالية الروسية ... »

اوراق مكشوفة

واصبحت الاوراق مكشوفة .

في هذه الظروف ارسل بوزير الخارجية ابا ايبين ، لاجراء محادثات مع الرئيس الامريكي ووزير الخارجية الامريكية . وششية بدء المحادثات التي وصفها الصحف الاسرائيلية بانها مصيرية لا اقل من رحلة وزير الخارجية لأمريكا عشية حرب حزيران .. كتبت « دافار » شبه الرسمية : « ولم ان اسرائيل تتوقع تشديد الردع الامريكي تجاه الاتحاد السوفيتي . ان شحنة مزيد من الفاتومات لاسرائيل لا تستطيع ان تسهم كثيرا في هذا الشأن حتى لو اعلن ذلك ناهيك عن عدم اعلانها كما يمكن الافتراض » .

ان مجانب الحرب في الحكومة مستعدون لمواجهة عسكرية امريكية - سوفيتية بل ولحرب عالمية تالدة تبدأ في الشرق الاوسط . لقد استمدوا تشجيعا كبيرا من ان الامبرياليين الامريكيين قد صدقوا وعدهم . ففوز كميوندا في آثار الفرع في اوساط الدوائر الحاكمة في اسرائيل . فبعد ذلك قامت حكومة اسرائيل بقرعة لبنان التي تعد بها ، بتدبير شديد ، مجلس الامن (مع امتناع امريكا وفرنسا بين الدول الكبرى) .

في هذه الظروف سافر وزير الخارجية الى اسبانيا الامريكية - لا يبع الحديث عن فشل مهمة ابا ايبين في امريكا . فالشركة بين حكام امريكا واسرائيل ضد الحركة القومية العربية المعادية للامبريالية وعهد الاتحاد السوفيتي ما زالت قائمة . وتطريه السلام ما زال مستمرا . غير ان ايدي حكام امريكا ليست حرة . فامريكا تفتي بفشل جدي في الشرق الاقصى وفي بلادها ذاتها بالإضافة الى فشلها في الصالح العربي . وهذا كله لا يمكنها من ان تقبل ، نظريا وعمليا ، مطالب مجانب الحرب التطريه وتخاطر بمواجهة مع الاتحاد السوفيتي بكل ما قد ينجم من ذلك من النتائج المألمة .

نتائج مهمة ابا ايبين

للمرة الاولى خلال ثلاث سنوات ، وبعد زيارة ابا ايبين الاخيرة لواشنطن ، تظهر في الصحف الاسرائيلية التي أيدت العدوان والاحتلال ، مقالات تلقى شكوكا على واقعية المخطط الاصيل « لاسقاط عبد الناصر » وبالتالي على واقعية مخطط اسرائيل للتوسع الاقليمي عن طريق اطلاق « شروط السلام » .

وذكر دالة هو مقال « بولز » المنشور في « هارتس » (٢٩ - ٧) : « كان بإمكاننا ان نأمل بان يغير عبد الناصر ، في نهاية الامر ، رايه ، او ان يورثه - اذا حدث ذلك - ان يرى نفسه مرتبطا بآراء عبد الناصر ، وبان يؤدي فشل الجيش المصري الى مجيء القيادة المصرية لمادة الابحاث معنا . حتى نهاية سنة ١٩٦٩ كان هناك مكان لامل بان تقنع مظاهرات نفوقنا الجوي القوية في ايام « معركة » الحركة على القناة » - ان تقنع القاهرة . اما الآن فان كاتب المقال يلجح بان الوضع قد تغير . فردا على القصف في العمق المصري قدم الاتحاد السوفيتي لمصر اتجع الوسائل الدفاعية وكانت نتيجة ذلك :

« حيل بيننا وبين تشغيل سلاحنا الجوي دون قيود خطيرة ... نحن نستطيع حتى الآن المحافظة على سيطرتنا الجوية في اجواء خط وقف القتال ولكن ، للمرة الثانية لا نستطيع الاستمرار في محاولة التوصل الى انهاء المؤخرة لمصرية ... »

وهذا هو اعتراف بفشل اهداف التصعيد العسكري الذي شهدناه في الفترة الاخيرة . فالقصف الجوي في العمق المصري كان موجها لاختراع مصر ، ولزام الرئيس المصري على قبول شروط الخوع از لسلام هذه الشروط على وريثه . وازاء فشل المخطط يصل كاتب المقال في « هارتس » الى استخلاص النتيجة :

« ان مصر تستطيع ان تتهرب من ضرورة اتمام الحرب طبقا للشروط التي كانت اسرائيل معنية باحرازها فمع هذا التطور زال الامل الذي لقيط بحرب السنوات الثلاث ، ببطء السياسي » .

وينتج عن هذا ان حكومة اسرائيل لم تكن الحرب الدعوية خلال السنوات الثلاث بسبب اندام البديل ، بل لان ثمة هدفا سياسيا واضحا : تقويض المؤخرة ونظام الحكم في مصر ومن طريق ذلك « اتمام الحرب طبقا لشروط اسرائيل » .

ونحن ان ندخل في نقاش مع « بولز » فهو يقترح الآن ايضا « الاستمرار في الحرب بكل شدتها » - ولكن لا في العمق المصري بنية ابتزاز « شروط سلام مقبولة » - انه نفسه يضيف : ان الحرب « لا تستطيع ان تؤدي الى السلام كما توقعنا ذلك بين حزيران ١٩٦٧ وحزيران ١٩٦٩ ... فيجب ان يكون واضحا لنا ان السلام سيكلفنا اقل مما تصورناه حتى قبل نحو ربع سنة » .

ويطلب مكاتب « هارتس » من الحكومة ان تجسد شروطها للسلام من ناحية اقليمية ولا تتهرب من هذا الموضوع بعد والا « يستمر الحرب بدون

نهاية بما فيها من ارافة دعاء ودون اي امل سياسي » .

واكثر من ذلك ... وهذا ما كتبه بولز :

« فقد يكون من المحتل جها ان ما وصفه هذا الشخص او ذاك بأنه مشروع الحد الأدنى قد تحول ، الآن ، الى مشروع الحد الاقصى الذي لا ام في تحقيقه ... ولذا فمن الضروري ان تدرك الحكومة انه بدون تنازلات ملموسة في المجال الاقليمي لا يوجد - في الظروف الناجمة - أي امل في احراز السلام » .

نحن نحذرنا طوال الوقت من ان سياسة الحكومة ليست رجيعة وشوفية وحسب بل وفيه واقعية في ظل توازن القوى الراهن في العالم ، واخذنا بالاعتبار العملية الحتمية لحلول تغيير تدريجي في توازن القوى في الشرق الاوسط ايضا لمصر اسرائيل . ونحن قلنا طيلة الوقت ان الحكومة تضحي عبثا ببيعة الشبان وان ثمة بدلا . ان ثمة امل واقعي لاحراز السلام اذا لم تطلب الحكومة القسم الاقليمي .

نصائح واشتظن

ان « بولز » ليس مثابرا ، فهو ، وآخرون ، ما زالوا ياملون بان القسم الاقليمي ، مع كل هذا ، سيحقق . واذا كان مقال « بولز » في « هارتس » يقدم تعبيرا عن « النصائح » الجديدة التي تلقاها وزير الخارجية ابا ايبين في واشنطن فثمة ما يدعو الى التطهير منها بكل شدة . فاذا « نصحت » واشتظن اسرائيل - كما ذكرت « هارتس » - بالاستمرار في الحرب بكل شدتها ، وبالإصرار على القسم الاقليمي ولكن بصورة اخيق مما طلبته حتى الآن شهوة القسم فثمة ما يؤكد ان الامبريالية الامريكية تدفع اسرائيل ، ثانية ، الى الاستمرار في سفك الدماء والى اوامير جديدة .

فجدر اصطلاح « تنازلات اقليمية » هو اصطلاح مضلل ومزيف .. فاسرائيل حسب قرار مجلس الامن ٢٢ نوفمبر ١٩٦٧ لا تطلب منها اي تنازلات اقليمية ، مطلوب منها ان تعيد المناطق التي احتلتها في حرب حزيران . فاي تنازل هو هذا ؟ أليس كل تلك المناطق عربية خالصة ؟ ان الانسحاب من كل المناطق التي احتلت في حرب حزيران ١٩٦٧ الى خطوط الرابع من حزيران ، كحدود متفرقة بها واثمة ، في إطار تسوية سلام ، بموجبها تعترف الدول العربية بحق وجود اسرائيل السيادة وتكاملها الاقليمي - انما هو تنازل لا من اسرائيل بل من الدول العربية سواء بالنسبة لقرارات سابقة من هيئة الامم المتحدة في القضية الفلسطينية او بالنسبة للموقف السياسي العربي في الماضي . ان تسوية سلمية ،

بالطبع ، ستضمن ايضا تسوية قضية اللاجئين العرب الفلسطينيين طبقا لقرارات هيئة الامم المتحدة ، وضمان حرية الملاحة الاسرائيلية في مضائق تيران وقناة السويس . ستضمن تسوية السلام ايضا الفاء حالة الحرب والفاء كل استخدام للقوة في العلاقات بين دولة اسرائيل والدول العربية . ان تسوية سلمية ستضمن ايضا ضمانات دولية من مجلس الامن والدول الاربعة الكبرى .

تنفيذ قرار مجلس الامن - فرصة تاريخية

ولهذا فقد قلنا طوال الوقت ان فرصة تاريخية ، امكانية تاريخية ، قد وجدت لاحتلال سلام دائم وعادل بين اسرائيل والدول العربية ، سلام يخرج الحرب ، مرة واني الابد ، من مجال العلاقات الاسرائيلية العربية ، سلام توقع عليه الدول رسميا « كصفقة شاملة » و « تنظيم واحد » . ان يكون ذلك - اذ ذلك - معاودة سلام مباشرة بين اسرائيل والدول العربية ، غير انه من ناحية فعاليتها الدولية الشرعية ، من ناحية قيمته التاريخية العينية ، سيكون تحولا ايجابيا هائلا في العلاقات الاسرائيلية - العربية ويؤدي الى وقف كل الاعمال الحربية ويمكن من اعادة شباننا من السويس والصفحة ، من الهضبة ومن كل جبهات الحرب .

وانه لن معيشتنا القومية ان حكومة غولده منير ما زالت بعيدة عن انتهاز سياسة سلام ، سياسة واقعية . انها ما زالت تعلق الامل على تعقد الوضع الدولي وعلى وقوع مواجهة امريكية - سوفيتية في الشرق الاوسط . انها لا تفكر ابدا بان تقبل ، جديا ، تنفيذ قرار مجلس الامن ، وبان توافق على سلام بدون قسم اقليمي .

وفي هذا الخط السياسي المفار تتحد عناصر الحكومة على الرغم من خلافات الراي الجديدة فيما بينها وخصوصا بين « جاحل » وبقية اطراف الائتلاف الحكومي . فكل احزاب الحكومة قد اعلنت ، وما زالت تعلن ، انها لن تعود الى خطوط الرابع من حزيران سنة ١٩٦٧ . بالحزب الصهيوني « اليساري » في الحكومة ، الميام ، قد انطز مؤخرا في هيئاته المركزية قرارات متجددة تعود وتطالب بضم القدس الشرقية وهضبة الجولان ولفاء غزة وشم الشيخ وطالب كذلك « بضمات امن » لاسرائيل في بقية المناطق .

فاذا كانت هذه المطالب غير الواقعية تؤلف حتى اليوم ، مطالب « المتدينين » ، « الضمات » في الحكومة ، فان مطالب « الصقور » في الحكومة قد بقيت « ولا شبر ارضي » ..

وعلى هذا يجب ان تؤكد ، بقوة ، على ان كل مطلب من مطالب القسم الاقليمي انما يجب ، سلفا ، احتمالات السلام . فما دامت امريكا لم تراجع عن مقاصدها الشرق اوسطية ، التي بطلها في حزيران سنة ١٩٦٧ بواسطة اسرائيل ، فانها ستواصل ايضا ايهام الدوائر الاسرائيلية الحاكمة باوامر باطلة تزعج ان هذه الدوائر اذا استمرت في الحرب « ببركة » فستحرق في نهاية الامر ، رغم كل ذلك ، بقى القسم الاقليمي .

وبهذا الوحي كان البيان السياسي الذي القته رئيسة الحكومة في ٢٦ ايار في الكنيست بعد عودة وزير الخارجية من امريكا .

تقرير من سجن شطة

بقلم : توفيق زياد

القذارة تنتشر في كل مكان حتى المطبخ .. التمييز القومي يبدأ منذ وصول السجن .. الاعتداءات العنصرية أصبحت نسقا ..

محكوما عليه بتهمة امنية (والاكثرية) اولئك السجناء منه ، ولكنه اصر ان تم تنازل من ذلك مقابل طبعين من السجائر . واضطر السجناء الى اطلاقه الطبعين .. اثناء ذلك كله كان البوليس يتتبع وهو على بعد بضعة خطوات دون ان يحاول التدخل . ذات يوم جلبوا شترين سجينينا من القدس العربية الى سجن شطة . بعض السجناء اليهود اندلوا مدير السجن ، انهم سيقضون على هؤلاء السجناء اذا لم يتفهم الى مكان آخر (احد السجناء اليهود اعترف فيما بعد بهذا لسجين عربي كان محبوسا وايضا في احدى الزنازين) .

المدير لم يتخذ اي اجراء بنقل هؤلاء السجناء ، او المحافظة عليهم من اي اعتداء . وبالطبع وقع ما كان متوقفا : قام عدد من السجناء اليهود بالتحرش باحسد هؤلاء السجناء الفلسطينيين واسمه « نيسر » . ثم اعتدوا على زلزاله ، ومن بينهم السجين جمال هويس ، والسجين يسام ابو غزاله . ثم راحوا يضربون كل من حاول تتهرب من الاعتداء من السجناء العرب الآخرين . ماذا فعلت الادارة ؟ ادخلت السجناء العرب المعتدى عليهم الى الزنازين

واما بالنسبة للسجناء اليهود الذين قاموا بالعدوان ، فلم يتخذ منهم اي اجراء !! بعد ذلك قامت الادارة بنقل العشرين سجينينا هؤلاء الى سجن الرملة .

السجين زكريا خيلو ، وهو من القدس العربية ايضا ، اصيب بنوبة في القلب لمدة عدة ايام .. نقلوه الى العيادة وهو في حالة خطيرة ، ودرجة حرارته مرتفعة .. وعلى الرغم من ان حالته تمنع تركه وحيدا ، البقية على صفحة ٤ هود ٢ .

مثل تلك الاعتداءات على السجناء العرب .

قذارة .. تمييز قومي .. سرقة المواد من مطبخ السجناء

ان احد الامور الاساسية التي تميز الوضع في السجن ، هو القذارة ووضع النظافة المتدن . وكذلك التمييز ضد السجناء العرب الذي يشمل جميع نواحي الحياة اليومية في السجن . ونحن نعرض هنا الى بعض الامثلة البارزة : المطبخ : على الرغم من انه من المفروض ان يكون مطبخ السجن مثلا للنظافة ، الا انه مثل للقذارة .. المراصير والحشرات المختلفة تسرح وتفرح . وعدة مرات كان السجناء يجدونها في طعامهم .. الادارة لا تهتم بنظافة السجناء الذين يشتغلون بالمطبخ ، ولا توفر لهم الامكانيات للمحافظة على نظافتهم ومنها الثياب النظيفة الكافية . ولذلك فان ثيابهم هي في جدرانها ، فلا تنظف الا مرة في السنة . ولهذا الزنازين كلها « بيت خارج » واحد ، وبدون باب ، على الرغم من انه كثيرا ما يحدث ان يترجم في تلك الزنازين مشترات السجناء !

وبالإضافة الى ذلك ، فبان التمييز ضد السجناء العرب هو من صلب الحياة اليومية في السجن . هذا التمييز يبدأ منذ لحظة الدخول الى مطبخ السجناء ، السجين ، اي في مخزن الثياب ، حيث يجري تسليم ثياب السجناء . فالبوليس المسؤول من المخزن يبدأ بنوع من التحقيق لحرفة هويسة السجن ، ثم نوع تهمة . واذا كان

هذا السجن .. والتقرير التالي -

وستنشره في حلقتين - عن وضع السجناء العرب في سجن شطة الذي استطاع ان يخترق جدران السجن ليصل ، عن طريق الاتحاد ، الى الراي العام ، يفصح اكاذيب اسواق الدعاية الاسرائيلية التي تصل بها الى اذنان يد التمييز من السجائين والسجناء اليهود ، في تنظيم الاعتداءات على السجناء العرب من ناحية ، ومن الناحية الاخرى قسوة المعاملة ، وسوء الاوضاع عموما . وقد وصل الامر الى فجة اهتزاز الراي العام مؤخرا ، وهي استعمار سجناء يهود ومن بينهم القواديس والعشاشين والوصوصي الخ .. مساعدي سجاين .

واحد تلك السجناء التي فقع صيتها ، هو سجن شطة العربي من ييسان ، الذي الاضرب عن الطعام ، قام به السجناء العرب ، والذي استمر ستة ايام كاملة في مطلع هذا العام (هذا غير الاضرب عن الطعام الذي قام به جميع السجناء العرب في اواخر نيسان) ، واوائل ايار هذا العام استنكارا لمحاولة الاعتداء على حياة القائد الشيوعي الاردني

نعيم الاشهب ، ومن الجدير بالذكر ان نعيم الاشهب الذي مضى الى اعتقاله اكثر من ٩ اشهر وسجن سجنيا انفراديا منذ عدة اشهر ولا يستطيع بالرة الاتصال باي من السجناء الآخرين . وعلى الرغم من محاولة الاعتداء على حياته ، فان الادارة ما زالت ترفض طلبه : لنقله الى سجن الدامون ، والى ان يتم ذلك انهاء جبهه الانفرادي ووضعه مع باقي السجناء . لان جبهه الانفرادي يشكل خطرا على حياته ، ويسهل التآمر عليه من قبل سجناء عنصريين متشبهين بالكراميه القومية ، بتطريه ومساعدة سجاين عنصريين اشتروا بتنظيم

من كثير : فيما كان عدد من السجناء العرب يؤدون فريضة صلاة الظهر ، اذ اقتحم المكان سجين يهودي وهو يعمل مسلحا بالوسخ (البراز) ، واراد ان يكه على السجناء المسلمين . وبالطبع حاول

ادب فن ثقافة

آراء.. للمناقشة!

في معرض تلخيص مناقشة الرمزية - ١

لنحدد في البداية الرمزية ..

تقدم « الاتحاد » اليوم الحلقة الأولى من سلسلة مقالات تلخص فيها النقاش الذي دار حول « الرمزية في الشعر العربي في إسرائيل » وامتد على هذه الصفحة ابتداء من مطلع آذار حتى ختام أيار .. وموضوع الحلقة الأولى : ما هي الرمزية ؟

في ٦ آذار ١٩٧٠ كتب قاري من يافة الناصرة رسالة أعرب فيها عن قلقه من لجوء شعرائنا الثوريين إلى الأسلوب الرمزي مؤخرا .. ثم لاحظ أن قصائد هؤلاء الشعراء الراجحة كانت تلك التي استمدت مادتها من حياة الشعب وامتازت بأسلوب شعري غير مقيد وجوهل .. واستخلص : إذا كان المقصود من هذا الأسلوب رفع مستوى القارىء في

فهم الشعر .. فلذلك لا يبدد القومى والأهلام .. ورد الشاعر سمح القاسم على هذه الرسالة بعدد ملاحم الشعر الثوري في إسرائيل فكتب في العدد ذاته أن قوة هذا الشعر تعود إلى : التناغم بقضايا الجماهير اليومية والقومية وكشف تطلعات هذه الجماهير في مواجهتها الحادة مع عناصر الضغط المصادي قويا وطبقيا ومن ثم اصطلاحه بجملة الزيت الدائم على شعله الأمل الخالد المشعة بقوة وصمود في أعماق الحلقة الكئيبة .. ونفى الشاعر سمح القاسم أن يكون الشعراء ثوريين قويا وفوضيين فنيا وأبرز أن وجود بعض الأشعار القليلة النافذة في شعره يعود إلى حالات الصنف الإنساني ..

لم بدأت المناقشة .. وترددت كلمة الرمزية فيها كلها .. حتى أصبح من الممكن وصف المناقشة بالحوار حول الرمزية .. ولدت المناقشة على أرمين : نقود الكثيرين الشعر وحجبت له واستمدادهم للقومى في شأنه .. أولا ، ورغبة قاسية في فهم هذا الشعر وطموح جارف في أن يكون قريبا من مفاهيمهم .. ثانيا ، ولكن قبل أن نعالج تلخيص المناقشة « وتتهم » شعرائنا بالانحياز إلى الرمزية أو نزوعهم عنها ، لا بد لنا من أن نحدد ما هي الرمزية ..

الرمزية : مدرسة شعرية

يعتقد مؤرخو الأدب في غرب أوروبا أن المدرسة الرمزية في الشعر ظهرت في سنوات الثلاثين من القرن التاسع عشر .. ومع أن انحياز أوروبا الغربية لا تخلو من نماذج الشعر الرمزي ، إلا أن الرمزية اتخذت - جوهريا - فرنسا موطنها لها في البداية بحيث أصبح من الممكن تاريخيا ييوليد الشعر الفرنسي الرمزي .. ويوحى بقيام الرمزية الرمزي أنها احتلت المسرح الأدبي بمسار الرومانسية التي كانت قد اقتضت بدورها المدرسة الإصولية (الكلاسيكية) عن ميدان الأدب ..

ولذلك فهي في هذا الإطار - وعلى هذا يتفق النقاد - ثورة على الرومانسية أولا .. وعلى الإصولية ثانيا .. وهي ثورة على الإصولية لأن الإصولية ظلت مقياس الأدب على الرغم من أن الرومانسية اختلفت عن الميدان ..

ولكن في أي إطار هي « ثورة » ؟

كتب نيس القاسم في كتابه الاتجاهات الأدبية في العالم العربي الحديث :

« نشأت الرمزية على ما يظهر معاكسة للطريقة الإصولية أو الكلاسيكية من جهة ، وللثورة الرومانسية من جهة أخرى .. فالرمزيون يهتمون الأول بالوجود والتقدير بالقالب الإصولي ويهتمون الثانية بالسهولة المائعة والوضوح البسيط ، ويقولون أن التركيب الإصولي ومحاولة التيسير هما من خصائص النثر .. أما في الشعر فيستلزم من التنظيم والتبسيط - بجهاز من الانكشاف الشفرة فتتجلى فيها الألفاظ تعارفا بحيث في النفس ما يتعشقه الويسقى ويوحى إليها من طريق الإيحاء بمعاني ما وراء المعاني فما الشعر إلا نشوة تخرج الإنسان من حالة الوعي إلى حالة اللاوعي حيث يلجح بالبعيرة الباطنية ما لا يستطيع بوساطة العقل العادي الذي يعبر عن النفس بالتلفظ والاصول » (ص ٤٠٢) .

وحدد الرمزية زكي طليمات في « الكشف » اللبنانية بقوله :

« أنها نزعة إلى التحرر من أدب الواقع والمفوس إلى ارتداد أقال جديدة طلبا للبحث عن الغامض من العواطف والتائه من الخلقات في منطقت الروح » ..

وأيد هذا التقدير فيلسوف الرمزية الكبير ديمي جورون فكتب معرفا بالرمزية :

« هي قبل كل شيء نظرية الحرية وتحمل معنى حرية الفكر والشكل ، وهي التطور الحر والفردى للشخصية الجماعية » .. وفهم أكبر شعراء الرمزية هذا التعريف بشأن الحرية والتطور الحر فكتب : أصبحت أفسى اضطراب عقلي باعتبار ذلك تقدسا لتطور الحر .. ولكن أي حرية هذه ..

من الواضح أن الرمزيين استلهموا مفاهيم الحرية البرجوازية .. ولقد ظهر هذا بوضوح في قصائد الشاعر من القرن الماضي تميزت في أوروبا الغربية بنمو الرأسمالية إلى احتكارات وتحولها إلى أعلى مراحلها : مرحلة الإمبريالية ..

ولذلك لم يعد التمسك بالحرية البرجوازية ، الذي كان قدس أقداس الثورة البرجوازية ، ملجأ بآذا من ملاحم البرجوازية التي أصبحت تواجه الطبقة العاملة الدينية وتلجأ إلى أساليب القمع الطائفية في مقاومتها ..

ثم وهذا على غاية من الأهمية .. لقد ظهرت الرمزية في فترة بدأت تتأثر بصعود الاشتراكية العلمية ، التي وضعها كارل ماركس وأجاز على خارطة الفكر والصراع الاجتماعي ، ولذلك لم تكن بشعاراتها البراقة حركة الطبقة أو حتى ما وراء الطبقة ..

أما الطبقة فكانت تتباين في لون جديد من الواقعية التي تأثر بها

ادب فن ثقافة

ينابيع الشمس ..

فيلم يروي قصة نهر النيل

حسن فؤاد - القاهرة

هكذا كتب حسن فؤاد في أربعة آلاف ميل في الصحارى والجلال والخيالات والفضائل منذ تتجمع قطرات المطر فوق جبال القمر في روينزوري حتى يتدفق عبر أوغندا والسودان والبحيرة ومصر حيث تنتهي الرحلة بأن يلقي النهر بأحماله العذبة في مياه البحر الأبيض المتوسط .. وتزداد أهمية هذا الفيلم ، من أنه سجل فترة تاريخية لن تتكرر على مدى الزمن .. بناء السد العالي ، نقل أثار معبد أبي سنبل ، تهجير النوبة ، تسجيل آخر فيضان لنهر النيل قبل أن يتم حجز المياه وراء السد العالي ويتمكن الإنسان من التحكم في مصير كل قطرة من مياه النيل .. القصص في الأفلام التسجيلية ، تصور عذبة السينما بكل



مخرج هذا الفيلم من تركيب فني يعتمد على إعادة هذه الروعة والصدق والتكرير الشخصيات السينمائية العالمية لتنظيم وترتيب حركة الطبيعة .. هو جون فيني النرويجي الذي سبق تصويرها في إطار سينمائي متميز فيه من الجوانب في المسابقات الحقيقية بالشعر ويكتفي العلم والمهرجانات العالمية وذلك .. وهذا ما نجح فيه مخرج الفيلم جون فيني .. السد العالي نعيش ساعة ونصف من قبل رغم ما عرض من قبل عن حياة الغابات .. وتمضي الرحلة من الجبال والوديان إلى الصحارى فالسواحل المظلمة للمياه العذبة في وقت الغروب ومع شمس هذه البلدان في أثيوبيا والسودان ومصر .. مع موسيقاهم الشعبية وعاداتهم المرتبطة بالنهر ، دون أن يتسكع الفيلم عند مكان أو زمان ، يحافظ الفيلم عند مكان أو زمان ، يحافظ دائما على وحدة الارتباط .. بمرسان المياه في مجرى النيل ولكني يطعن على الفيلم على الصورة الحضارية للحضارة .. السودان ومصر ، فإنه يختار بذكاء في الجزء الأخير مرحلة الاختشاد التكنيولوجي لاستقبال الفيضان الأخير .. المهندسون يتبادلون المعلومات ويحركون بوابات القناطر والسدود والخزانات لمواجهة هذا الفيض

ويمكن أن نقسم المعمار الفني إلى ثلاثة أجزاء .. اكتشاف .. ولكن ..

الرومانسيون في البداية وبدأوا يتخلون عنها في النهاية .. والألفاظ أن الرمزية التي بدأت تصف في مطلع القرن العشرين أزداد ظهور الواقعية الجديدة عادت إلى الظهور بعد الحرب العالمية الأولى

والوجه الثوري التي اجتاحت العالم بعد ثورة أكتوبر .. وإذا كان للرمزية بعض الجوانب الإيجابية في سنوات الثلاثين في القرن التاسع عشر فقد فقدت كل هذه الجوانب في سنوات العشرين وأصبحت مفرقة في الفصيلة ، ومن أبرز ملامحها :

أن الكلمات لا شيء ، إلا بقدر ما تشير إليه .. فالكلمات تفقد معناها الذاتي وتكتسب معنى باطنيا .. وهكذا يصبح الشعر كالحلم يحتوي الظاهر والباطن والباطن هو الجوهر .. (في العدد القادم ملاحم في النقاش)

إسبن خلدون

في هذا الملحون واسع («ارمون») كان يتركه ليلا ، ويذهب إلى مشاهدة التلفزيون حتى منتصف الليل .. وفي إحدى الليالي أصيب بنوبة ، فذهب أحمد السجناح العرب لاستدعاء العرض ولكنه رفض وقال أن على زكريا نفسه أن يأتي إليه حتى ولو ميتا .. بعد مدة أيام عادوا هذا

السجناح إلى غرفته دون أن يشفي تماما .. ورغم ذلك ففي الصباح كان الضابط المتأوب « ملول » ، مند مد السجناح ، بجبره على الوقوف مثله مثل بقية السجناح ، مع أنه كان دائم الارتجاف وهزات مرتفعة .. وعندما كان يمشي ، كان ملول هذا

ادب فن ثقافة

ادب فن ثقافة

في ظل خروبة في أرض قريية

بقلم : نبيل عويضة

سار بين الأجسام البشرية الملقاة على الأرض واقترب من شجرة خروب أكل التاريخ من خضرتها ورونتها الشيء الكثير ، وارتدى قرب جلجها يضمد جراحه الدامية ويصارع آلامها ..

كان يعتقد أن الموت يرضى له وانكار شتى دارت في رأسه .. « ساموت ... فالسوت لف اصدقائي وسيمضي اليوم .. لن أعود إلى بيتي وكني وإلى صديقتي وأحلامي الطاهرة .. أبي قد لا يذهب إلى مقاهي شهرين أو أكثر .. أمي .. آه أمي قد تقتل نفسها حزنا ، أما سعيد فيسبكي ، سيبكي رغم أنه لا يجادتي .. جميع الناس سيحزنون لكنهم سيقولون مات شريفا » ..

وتعلقت أفكاره أصوات آلات حديدية تترقع فوق الشارع .. وبظفرة عابرة لم الجنود وهم « يمتطون » السيارات الحربية وفوهات أسلحتهم موجهة إلى كافة الاتجاهات ... ونجاة سمع صوتا : « أنت .. قف .. !! »

امتدت يده يهدوء وبسرعة إلى المسندس .. وهم يازحف خلف جذع الخروبة .. ومزقت هدوء تلك اللحظة رصاصات اخترقت الجذع البني البالي ، وعلا التهديد : « قف ... »

ودوت طلقات مسندس طائشة تجاوزت معها طلقات قاسية ... ثم خيم الهدوء .. ووراء الخروبة وجذورها اتسمت بقعة دم أحمر .. على السواء ..

قصائد

ثم بعد اصبحا يشير لي اليك ،
يرنو إلى سائلا
عمي .. !

متى يجيء ؟
متى يجيء ؟

ولادة ..

حملت وجهك الحبيب ،
في دمائي ، نطفة
كنت أغذيها بعيدا

عن عيون الرقباء
في عتمة الليل ،
أرضعها الجرح واسقيها الضياء

وكننت أحبيها من الصدقات والطلل ،
أبوسها ، أحضنها ،
في البر حتى كبرت

وجينما تم لها قوامها واكتملا
أنعني نداؤها المخيرة في الأحشاء
حتى إذا مرت عليها ،
عاصفات الليل والأنواء

تمخضت روحي بها فانتصبت ..
مطرقة وينجيلا ..

نهار جديد

لا أقول ،
بعد هذا النهار ،
مات أهلي ، وضيعني

صاحبي ، في الطريق
كل شيء على الأرض ملكي ،
وكل عسير يهون

والجراح .. التي في فؤادي
تقصر سنى أو ورود
كل هذا يكون

عندما يصبح الجرح وعدا
ببيلاد نعيم أكيد

شعر : سمح صباغ

طفل من سعبي

لقيني على الطريق ،
مد كفه الي ثم راح

ودعني ، وراح ...
وكان في عينيه رقم جراح

خارطة في قبضة الأشياء
نظرات سريعة إليها فتتقل

السينما صورتها الفطرية
الطبيعية بطريقة لم تشاهدها

من قبل رغم ما عرض من قبل
عن حياة الغابات .. وتمضي

الرحلة من الجبال والوديان إلى
الصحارى فالسواحل المظلمة

للمياه العذبة في وقت الغروب
ومع شمس هذه البلدان في

أثيوبيا والسودان ومصر ..
مع موسيقاهم الشعبية وعاداتهم

المرتبطة بالنهر ، دون أن يتسكع
الفيلم عند مكان أو زمان ، يحافظ

الفيلم عند مكان أو زمان ، يحافظ
دائما على وحدة الارتباط ..

بمرسان المياه في مجرى النيل
ولكني يطعن على الفيلم على

الصورة الحضارية للحضارة ..
السودان ومصر ، فإنه يختار

بذكاء في الجزء الأخير مرحلة
الاختشاد التكنيولوجي لاستقبال

الفيضان الأخير .. المهندسون
يتبادلون المعلومات ويحركون

بوابات القناطر والسدود
والخزانات لمواجهة هذا الفيض

ويمكن أن نقسم المعمار
الفني إلى ثلاثة أجزاء .. اكتشاف

.. ولكن ..

الرومانسيون في البداية وبدأوا
يتخلون عنها في النهاية ..

والألفاظ أن الرمزية التي بدأت
تصف في مطلع القرن العشرين أزداد

ظهور الواقعية الجديدة عادت إلى
الظهور بعد الحرب العالمية الأولى

والوجه الثوري التي اجتاحت العالم
بعد ثورة أكتوبر ..

وإذا كان للرمزية بعض الجوانب
الإيجابية في سنوات الثلاثين في القرن

التاسع عشر فقد فقدت كل هذه
الجوانب في سنوات العشرين وأصبحت

مفرقة في الفصيلة ، ومن أبرز
ملامحها :

أن الكلمات لا شيء ، إلا بقدر
ما تشير إليه .. فالكلمات تفقد

معناها الذاتي وتكتسب معنى
باطنيا .. وهكذا يصبح الشعر

كالحلم يحتوي الظاهر والباطن
والباطن هو الجوهر .. (في العدد

القادم ملاحم في النقاش)

إسبن خلدون

تقرير من سجن شطة - بقبيلة

يشتمه ويسميه شتى أنواع الكلام
أنبيء ..

السجين « علي السحانية » -
عندما طلب من الطباخ (وهو رجل

بوليس) أن يعطيه بيضة مقليصة
جيدا ، لأنه لا يستطيع أكلها رخوا ،

رفض . وعندما احتج على ذلك ،
استدعاء الجاوش التناوب واسمه

« مسعود » واتهمه بأنه شتم الطباخ .
ولكن حتى حين أكرر الطباخ أن

السجين المذكور شتمه ، لم ينته
الامر . في اليوم التالي اتهموه كذبا

أنه لم يرتب سريره ، وأنه لم
أكمأ قبعته وشراته السجناء فعلاوا

ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى
ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى

ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى
ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى

ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى
ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى

ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى
ذلك بمفردهم الآداة (وأخلوه إلى

مساعدة مدير السجن واسمه « موشه » إلى غرفة ومنعه من الاستقرار في

بن إبراهيم » ، الذي راح يهدده
بأنهم « يستقيمون أن يغفلوا به ما

يشاؤون ، دون أن يعرف أحد عن
مصره » - كما أعلن هو للسجناح

الغ ... من غرف السجناء العرب
شخصية مثل السجاني والصابون

في أوقات لا يكونون فيها في غرفهم .
والغرض أن تكون غرفهم مظلمة من

قبل السجانيين . مثلا ، جرى مرة
سرقه « الكاتينة » الخاصة بسيرة

السجين « عبد الرزاق الزمي » .
هذا السجن المحكوم ٦ سنوات ،

وهي تضم عشرات علب السجاني ..
وقد سرق وهم في الشغل وفي الوقت

المفروض فيه أن تكون الغرف مظلمة
ومعزومة من قبل السجانيين ومنوع

على أي سجين دخلوها ..
واحد كان نلقه باستمرار من غرفة

واحد كان نلقه باستمرار من غرفة
واحد كان نلقه باستمرار من غرفة

واحد كان نلقه باستمرار من غرفة
واحد كان نلقه باستمرار من غرفة

النائبان الشيوعيان توفيق طوبي واميل حبيبي يستجوبان الوزراء حول:

● هدم بيوت عين الاسد ● اضرار ابو سنان ● اراضي الرامة
● مستوصف الطيرة ● تصريح كول ● مصنع النسيج
● توزيع البوليس منشور اعداء اليسار

بعت النائبان الشيوعيان توفيق طوبي، في الاسبوع الماضي بعدة استجوابات الى وزراء وزدائه والداخلية والصحة والدفاع ورئيسه الحكومة حول عدد من القضايا التي تهم المواطنين.

ومن بين هذه الاستجوابات استجواب الى وزير الزراعة حول هدم اربعة بيوت في قرية عين الاسد، ووزير الداخلية حول اضرار بيوت مازي، واستجواب آخر الى نفس الوزير حول رفض شركات الجاسر ان تدفع لزماني التبع في قرية البقيعة.

ولهذا يطلب من رئيسه الحكومة معرفة ما اذا كان رأي الوزير كول بهذا في استجواب اميل حبيبي، استجواب اميل حبيبي عن استجوابات الى وزير الزراعة والتجارة طلب فيه معرفة موقف وزارة من اطلاق مصنع النسيج المسمى باسم «فولتس» الذي يمتدح برسائل بالصل الى ٦٠٠٠ من عماله.

ويسال النائب حبيبي الوزير عن مصر هؤلاء العمال المفقولين، وعما اذا تم ايجاد أماكن عمل أخرى هؤلاء العمال.

الكتلة الشيوعية تطلب عقد جلسة سريعة لمجلس عمال الناصرة

الناصرة - لمراسلنا - بعثت الكتلة الشيوعية في الناصرة، رسالة الى سكرتير مجلس عمال الناصرة، بالتياسة عن الكتلة الشيوعية، يطلب فيها عقد جلسة سريعة للمجلس، لانتخاب لجانته وهيئاته المختلفة وليبحث التصرفات والاعمال التي تجري بدون علمه.

وجاء في هذه الرسالة: «في الجلسة التي عقدت للمجلس بتاريخ ١٨-٧-٦٠، لانتخاب سكرتيره، أعلن رئيس المجلس، انتداب اللجنة للتحريات التي اشترطت في هذه الجلسة، وبموافقة جميع الشريكين فيها، انه ستعقد جلسة أخرى، خلال شهر، لانتخاب لجان

الحكم على تسليح بالسجن خمس سنوات بنهمه الانتماء الى فتح

اللد - لمراسلنا - حكمت المحكمة العسكرية هنا يوم ٨-٧-٦٠ على شاب من الطيرة - الكت - هاشم عارف مصطفى التميمي (٢٢ عاماً) وبعبء البتار حسن التامش (٢١ سنة) بعبء ان اعترفوا بالانتماء الى منظمة «فتح»، والتدرب على السلاح والمضاربة في جماعة قامت بوضع ميات نافسة قرب محطة باص في كفر سابا يوم ١١-٦-٦٠، وقد انفجرت الببوة ولم يصب احد بالي.

وقد دافع عن التميمي المحامي علي رافع بسبب المحكمة ان التميمي لم يقوم بما عمل لملي، وهما بيلان علاقات كيرة.

وجاء في قرار المحكمة انه لولا الاسباب الخفيفة الكثيرة التي استشهد بها المحامي علي رافع، ولولا اعتراف التميمي بحكمته المحكمة عليها بحكم طول من خمس سنوات فلية (!!) - ذلك لان التميمي مواطنان اسرائيليان ويطلب منها الاخلاص للدولة ولوائيتها.

حتى لا يستغل معهد الناصرة الجامعي بقلم: محمد خاص

باستثناء مراسل التلفزيون الاسرائيلي الذي استعصر تسجيل «الحدث» فقد كنا نحن، الصحفيين الشيوعيين، الوحيديين الذين اشتروا في المؤتمر الصحفي الذي انعقد، يوم الخميس الاخير، في قاعة فندق «جراند نيو» بالناصرة، لاطلاق افتتاح «المعهد الجامعي» للناصرة.

والى هذا يضاف ما انطوت عليه كلفا رئيس البلدية السيد موسى كتيبة والنائب السيد سيف الدين الزعبي في المؤتمر الصحفي، من مزاج «المسرح على التعليم» و «الاحتمام البلدية» المؤلفة من التعليم بالمدارس... فالسيد موسى كتيبة قال في كلمته: «لقد بذلنا وما تزال نبذل الجهود، دون كلل ولا ملل، لزيادة مدارسنا وتحسينها وتوسيعها في خلال اربع سنوات (عمر الالتحاق في المؤتمرات هو ان البلدية في هذه المدينة وان هذه الامور لم تنق على التعليم...»

والسيد النائب سيف الدين الزعبي يرى ان «فتح» فرع جامعة (ليست جامعة!) في الناصرة له مفرى كبير من ناحية اهتمام الدولة بالمؤتمرات الشباب... الذين ارادهم بعض المسؤولين «حظايسين وسقايسين»!

ولدى السيد سيف الدين الزعبي «نفس» مشكلة «فن الطبيعي» ان يكون التعليم غير كاف وليس على المستوى المطلوب (بين الجماعي والفردي) «التعليم» كما اورد في كلمته: «الذي حدث انه منذ قيام الدولة حصلت مشكلة وهي عدم وجود معلمين وعربيين اكفاء ليقيموا على تربية وتنشئة الجيل، وقد اصطلحنا انذاك بعبء جعلنا نجاء الى معلمين غير اكفاء...»

وعلميات «التعليم» للمعلمين الكفاء التي قامت بها وزارة المعارف - هل نسيها السيد سيف الدين الزعبي؟ وسيف الزعبي الذي سلطه ولا تزال تسلطه الدوائر المسؤولة على المعلمين العرب الكفاء لا تجد الاشارة اليه؟

من كلمتي السيد موسى كتيبة وسيف الدين الزعبي يخرج المسره ان كل جامعة، لكل معهد جامعي، اذا جرى الحفاظ عليها والمضرة تقتضي ان يتعد هذا المعهد عن اي اغراض سياسية...

وكانت هذه الاشارة الهامة من المستويات الفرعية، فقلنا: المعهدين اختلفت، بصورة ملموسة، نحر من تعسف - ببقية

انتصار اليسار في سيلان - ببقية

كثيرا على واقع مكانتها المؤسسية. وهذه السياسة مكتبها من التصدي لأمارات قوى الابريالية التي تصر على التدخل في شؤونها الداخلية والخارجية.

ولكن القضايا التي تواجهها سيلان معقدة، وهي توحيد الاستقلال والطلب على التخليد الاقتصادي الموروث من العهد الاستعماري.

طول سنوات الحكم الاستعماري كانت صناتها مهمة تماما، بغض النظر عن اقامة بعض المشروعات البديوية والصغيرة الحجم.

ولكن على الرغم من قوانين الطوارئ التي كان معمول بها لفترة من الزمن، وحتى اليوم فان الاحتكارات الاجنبية تعمل جميعا للحيولة دون تطور الصناعة الوطنية، التي هي الاساس لتطور البلاد الاقتصادي وقدمها.

ولكن على الرغم من الكائد الابريالية فقد بدأت سيلان في بناء اقتصادها. وهي تقسم الآن صناتها الخاصة بها. ويضم قطاع الدولة، في الوقت الراهن، ٦٥ مشروعا صناعيا. ويقدم الاتحاد السوفيتي (الذي اقام علاقات دبلوماسية مع سيلان في سنة ١٩٥٧) والبلدان الاشتراكية مساعدات اساسية لتصنيع البلاد. وبالمساعدة السوفيتية الاقتصادية والتقنية اقيمت مشروعات كبيرة مثل اول مصنع للحديد والفولاذ في البلاد، ومنشآت المحطات الحاطية، وضعت كبر للطين.



بالفنانش وبدون الفنانش!

في عشية الخامس من حزيران الجاري شاهدنا نائب الكنيست بنعمة السلطه، اسيد سيف الدين الزعبي، وهو يستعيد ذكرياته عن حرب حزيران امام التلفزيون الاسرائيلي. فاستشاط غضبا وقال: لقد حدثت زعماء العرب من مغبة الحرب وطلبت منهم ان يسحبوا جيوشهم قبل فوات الاوان وكنت متاكدا من هزيمتهم الساحقة! ثم تنحج وقال: وبعد ذلك سألني الناس متعجبين: هل انت نبي؟ فاجاب: لست نبي ولا تنبسا، ولكني ارى الامور بالمعين المجرد، هكذا، وخلع نظارتيه وخلق فينا.

في قرنا يسعون نظارات النظر: «فنانش». فمن ايش تحتوها؟ لقد بحثت عنها في القاموس المحيط. فلم اجدها. بل وجدت كلمتين تجاوزتاها: الاولى كلمة «فنانش» في الامم - اي استرخي. والثانية «الفنانش» ومعناها الرجل اذا استعصر وتكبر وراى ما ليس عنده. ومنها، ايضا، «التفنش» اي ادعاء الشيء باطلا ثم الانقلاب عن الشيء. فخلع العرب، فيما بعد، جعبت ما بينهما وتحت منهما كلمة «فنانش» فاجابت مطابقة للمعنيين. والله اعلم.

ولكني اعلم علم اليقين بان السيد سيف الدين الزعبي، حتى قبل ان يعترف لنا بذلك امام الشاشة الصغيرة، قد نظر الى حرب حزيران والى نتائجها بدون فنانش، اي بالنظر القصير. ولا ملامه. فهو لا يختلف في هذه المعاه السياسية عن الذين استنوبوه، اي جعلوه نابيا. وقديما قالت الانجليز: في بلاد العميان افقا عينيك. ونحن وفد اصرايلى على السلطان في طلب العطاء ووجهه باكل الباذنجان، طلب منه السلطان ان يعدد مناقب الباذنجان. فلم يوفر مديحا. ولكن السلطان عاد وانقلب على الباذنجان فتبعه الاربابي فلم يوفر في الباذنجان مثله. فتعجب السلطان من انقلاب حاله. فاجابه الاربابي: فاي عجب، هل اننا زلة الباذنجان ام زلة السلطان؟

فللأسف قطع على السلطان قبل ان تقع على عرثانه. وكلم من ذي جاهه، حين قامت الدولة، انزل صورة الفتى وحط مكانها صورة بن غوريون، فانزعجت مراتبه.

لولا ان القضية ليست قضية باذنجان، ولولا ان الامور قد تغيرت. فبعد حرب حزيران مباشرة اصبح المتنبئون في بلادنا اكثر من الدش عددا. ولكن «انبياء» حرب حزيران الان يستحون من استذكار نبوءاتهم. ومع ذلك فانهم ما زالوا ينتابون. وتصبح نبوءاتهم اشد هولاً باتساع البؤرة التي انفتحت امام سياستهم.

ما هو المخرج الذي يطمحون به، ينتابون به، من الورطة التي اوقعوا انفسهم فيها؟ تب «بولس» في هارتس: لم يعد في مقدورنا الاستمرار في ضرب الاعناق المصرية لاسقاط الحكم في مصر. فمادما بقي لبق كل المصاعى المحمومة انسي بيديها حكام بلادنا لتوطيد العالم في اصطدام امريكسي - سوفياتي في اشرق الاوسط. والمستعمرون الامريكسيين راؤون عن هذا النشاط الاسرائيلي الرسمي، لا لانهم قدر هذا الاصطدام، بل يستغلوا هذا النشاط للابتزاز من الاتحاد السوفيتي متوهمين انهم بالتلويح بخطر حرب عالمية سيضطرون الاتحاد السوفيتي الى التراجع عن مواقفه الحازمة.

حتى جاء بيان وكالة تاس السوفيتية الرسمية الاخير الذي قال لمستعمرين الامريكسيين، بكلام مفهوم تماما، بان يخطوا بغير هذه المسلة، وبان الابتزاز ما قطع ولا يمكن ان يقطع بالاتحاد السوفيتي الذي يصر على انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع المناطق المحتلة. «وانا اؤكد على كلمة جميع» - قال غروميكو في مؤتمره الصحفي في باريس.

اذا قرأ السيد سيف الدين الزعبي هذا الكلام فلن يفهم منه شيئا. ولا ملامه في هذا المجال ايضا. فطليه الا يفكر بان «اسلطان» يفهم من هذا الكلام شيئا. فلو كان الامر غير ذلك لا ورحط اسلاطنة انفسهم في حرب حزيران وفي الاحتلال الذي جاء بعده.

ولكنهم سيهمون، وربما في وقت اقرب مما يفكر كثيرون، بان نبوءة اصطدام امريكسي - سوفيتي لا يمكن ان تتحقق. انها ليست مخرجا باذرة. فلا يوازن اموى الدولي بين تحقيق هذه النبوءة الشيطانية، ولا العالم يسبح بذلك، ولا الاستعمار امريكسي، الذي يلق جراحه في شرقي آسيا، اموى انى هذا، احد، ود استعاب امريكسي يعزل بهذا المصير.

فماذا بقي، اذن؟

يكرر الاتحاد السوفيتي في هذه الايام، ببياناته الرسمية وبصحافته وبتصريحات وزير خارجيته، ان كل التطور الاخير في أزمة الشرق الاوسط يشهد لكل المعنيين بالامر انه لا سبيل امام تطور هذه الأزمة سوى سبيل الحل السياسي بتنفيذ قرارات مجلس الامن.

لو حق لاجد ان يتباهى بان نبوءاته قد تحققت، فاننا، نحن الشيوعيين، والوحيدون الذين من حقنا ان نتباهى.. ولكننا لا نفضل ذلك لاننا مشفقون بتحقيق ما نتنبأ به. بقيت كلمة نقولها، اذا شئتم ان تسموها نبوءة فافعلوا ذلك: تقف منطقتنا، والعالم كله معها، على مفترق طريقين: اما استمرار التصعيد الحربي الذي يهدد باصطدام عالمي واما تنفيذ قرارات مجلس الامن. ولا كان من غير الممكن في الاستخدام العالمي، لا يبيى سوى مخرج واحد ووحيد، واحتمى تقريبا: تنفيذ قرارات مجلس الامن.

قالت رئيسة الوزراء بالمصرية: «ان بربره» - اي لا مناص. صحيح انه لا مناص، ولكن لا مناص من فشل

المنذوب الشيوعي في مجلس عمال حيفا:
العمال العرب يريدون
المساواة التامة مع العمال اليهود

قابلة رئيسة الحكومة في الموضوع
ير أن ذلك رفضي لأن « قوله من
حرف موقف الحزب في هذه
القطعية » .
وعلى الرغم من كل هذه التطورات
إن الرافضين يعتقدون أن الاتصاف
تستلزم من طريقة « تسوي بها
لازمة » وبين هذه الطرق محاولة
« اقناع » هيلين زايد من نفسها
سحب فقيتها من امام المحكمة
« لعلها » وبذلك ينتهي الامر ...
وواضح من كل هذه التطورات ان
وساط « التدينين » تصمد الى
استقلال سلطانها بنية زيادة نفوذها
فرض اساليبها الرجعية على حياة

مكتب الإنقاذ - قضية « تهود » المواطنين هيلين زايدمن ، من ناضل عوز ، حسب الطريقة الإصلاحية ، تهدد الآن الائتلاف « التمثل القومي » الحكومي . وقد استندت رئيسة الحكومة عددا من وزراء « العمل » لأجراء مشاورات في بينها ، في نهاية الأسبوع ، بشأن تهديدات « حزب المتدينين » بتعديل قانون « من هو يهودي ؟ » ، وذكر نائب وزير المالية (وهو من المتدينين) أن الوزير لا يستطيع تسجيل هيلين زايدمن كيهودية حتى لو قررت المحكمة العليا ذلك . وقد انتفضت إدارة « حزب المتدينين القومي » « أراا طلبت فيه من الائتلاف منع التهود حسب الطريقة الإصلاحية في البلاد وخارجها . وعرضت على إدارة « حزب المتدينين القومي » اقتراحات منها

الناصرة - لراسلنا - بعث بشكل تصفي وفي ديمقراطي وذلك
الرفيق الشاعر توفيق زياد
برسالة الى القائد العسكري
منطقة النجمل احتج فيها
على رفض بوليس الناصرة ،
دون اي مبرر ، الاستجابة
لطلبة تجديد تصريح سفره
لحيفا .

وجاء في هذه الرسالة ان الامة
الاجابية ، في منطقة الناصرة ،
مقروسة عليه منذ ثلاث سنوات
الطلب .

عكا - لواءنا - على اثر
الانفجارات التي وقعت في نهاريا في
اوائل هذا الشهر والتي يستمرها
كل ثقل سليم خاصة وانها موجهة
ضد المدنيين الابرار الذين يجهون
للاستماع على شاطئ البحر -
قامت الشرطة بعملية اعتقالات
واسعة شملت - حسب الادعاء -
حوالي مئة مواطن عربي كان من
بينهم العديد من العمال الذين
خلوا من اماكن العمل في نواريا

ولكن المراقبين نقوا هذه القصة ، وزعم « فتح » ياسر عرفات ،
يبدون ان بنخاوا التنازع الامريكى ، على اعتبار ان الملك حسين يؤيد رحيد
الغرب في الازدحام واختلافه من المسرح لا ينفع الايميراليين الآن .
ولجلاى الاممة ، وفيهى التعلقات ، اكدت منظمات المقاومة ان الشريف ناصر بن جليل ، رئيس الاركان ، يقف على راس القوى الفلسطينية في الرجعية في الارض التي تحاول دفع المنظمات الفلسطينية المسلحة .
وقد دعت الاممة « فتح » من القاهرة بعد مهاجمة الشريف ناصر وزميله زيد بن شاكى ، قائد الميرعات ، الفتنه .
ومحمد رسول الكيلاني ، مستدير المخابرات الاردنية السابق .. دعت الى ابعاد العناصر الحرة للاحداث الاخيرة ومن بينها الشريف ناصر وزيد بن شاكى والكيلاني .
وفي حين اجمعت الازمة الاردنية من تعميل اي من الطرفين المسؤوليه فقد اوتحت العناصر الرجعية لوكالات الانباء بوضع اللوم على المنظمات الفلسطينية .. وهكذا الذات هذه الوكالات ان الاشتغال في الزرقاء ، الذي كان الشراة التي تحولت الى لبيب ، بدأ حين حاولت جماعة من الجبهة الشعبية تحرير فلسطين جمع التبرعات من رجال الجيش الاردني .
تطورات الازمة

بل بجزء منها .. مع وعد بتقديم
طائرات امريكية بدلا من تلك التي
اسقطت او تلفت .

ونشرت الصحف الإسرائيلية ،
أما ، أن تقرروا عن مجادبات
وسيكو - رابين قد نقل دون إبطاء
إلى وزير الخارجية إيه إيه
وزينة الحكومة لولده مثر - غر
أن يتحدث الرسمي باسم الحكومة
راضى الإدلاء بأية تفصيلات عن هذا
التقرير وانتعش من الإجابة ، بنعم
أولا ، على سؤال حول ما إذا كانت
مجادبات رابين وسيكوك قد تناولت
«الفتوحات العربية » التي أشار
إليها «لوجز » ولكن على أن التقرير
سيكون موضع دراسة وبحيث في
أعلى هيئات الدولة .

وقد لحت وكالات الأنباء بسان
واشنطن أن تزود إسرائيل بكل مسا
طلبه من الطائرات « ١٢٥ طائرة »

١١

المركز للعلوم
توزيع طبع
شارع قيسية ١٨
حيثما
مبنى التحرير
شارع دار بركة ٢٦
طريق ٢١١٨ ص ١٠٤
جيت في طبعة الاتحاد الاشتراكية
شارع الكواكب ١٢ - حيثما
٢٢٢٢٥٧ ٢٠٠٢

P. P. 0710
40
~~SECRET~~
~~CONFIDENTIAL~~

كفر كنا - لارسلنا - من السلطات يفرض عليه
الاقامة الجبرية ضمن
منطقة ٩ ط .
وفمن نستكر هذا الامر
التعسفي ونطالب بالغاءه .

صدر العدد ٧ من «الدرب»
فيه مجموعة من المقالات - ٢٥ عاما للانصار على النازية
جهد الاتحاد السوفيتي لمنع الحرب العالمية الثانية ..
المواد قيمة اخرى

مجلس الطائفة الأرثوذكسية بالناصرة لديه الإذنيات
أداس بعثات من شبان للدراسة اللاهوت في إحدى
الجامعات المعترف بها والتي تؤهل لخروج كهنه أوروذكس.
أنا نتوجه لكل من يجد لديه الأهلية والكفاءة والرغبة
فيصبح كاهنا شرط أن يكون قد أنهى دراسته الثانوية وأن
تقدم بطلب الى مجلس الطائفة الأرثوذكسية بالناصرة
مؤيدون أبريد - ٣٨ وعلى أن لا تناخر الطلاب عن ١٥
سنة سنة ١٩٧٠.

كلمة الاتحاد - بقية

ولا يمكن أن يجرى بتفاصيل تطورات الأزمة في الأردن أو التنبؤ ببعدها انقجار أزمة جديدة في لبنان .. ولكن من الممكن القول ان توازن القوى في هذين القطرين لن يسمح بانتصار الرجعية ..

ويؤكد هذا الامر ان نقل التضامن العربي ، الذي يتميز بعبادة الامبريالية ، يرجح كفة القوى الوطنية .. طمعا ان الامبريالية لا تلقي السلاح ، والرجعية الاسرائيلية المتساقفة مع الامبريالية والطامعة بمزيد من التوسع ، ستحاول ، بشتى الطرق ، الاستفادة من هذه الظروف لخدمة المصالح الامبريالية ومصالحها الصهيونية . ولهذا سنعتقد الإزمات وستظل آتيةا

بمعروف ودیع سمرة واخوانه وعموم آل سمرة يدعون
الاصدقاء لمشاركتهم في قداس و جناز الاربعة راحة نفوس
الرحوم

كنيسة منار جريس للروم الارثوذكس في عبلين
لا اراكم الله مكروها بصغيز

عزابة - تلقى عضو الحزب الشيوعي الاسرائيلي وممثله في المجلس المحلي لعزابة فضل زعامته امرا اداريا يحصر تنقله وتحركه في « منطقة ط » .

وقع بعد ظهر الجمعة (٢٦-٥)
 حادث اليم ذهب ضحيته المأسوف
 على شيا به عمر إبراهيم سليم عمر
 من قرية المرجة ، والبالغ من العمر
 ١٨ سنة ، وذلك عندما اصطدمت
 الدراجة التي كان يركبها مع سيارة
 ركاب في بيت ليد . وعلى إثر نقل
 إلى المستشفى وتوفي هناك .

والجدير بالذكر ان الفقيه هو
الميل الوحيد لآصرة مكونة من احد
عشر نفرا ، بعد ان حكم على ابيها
بالسجن خمس سنوات بتهمة للاعتي
وبهذه المناسبة اليمية تقصد
الشعبية الشيوعية في بحر السكا
ياح التنازي الى اهل الفقيه ومومو
الفراد عائلته ، راجين لهم الصبر
والطوان .

الحزب الشيوعي الاسرائيلي

٣ سنوات على الحرب وماذا بعد ؟

اجتماعات للرفاق والاصدقاء

السبت ١٢-٦
ات يام الساعة ١.٤٣ صباحا (بالانديش)
فوزي بورشطين
١. ذليغ
توفيق طويبي
مشان ابو داس
وايزاهام الغيرانون

الانين ١٥-٦
للقسم الساعة ٧.٤٠ مساء
ماير فلتر

يقيم فرع الحزب الشيوعي الاسرائيلي في كفر ياسيف
داوود سنان مهرجانا شعريا في نادي السلام في كفر ياسيف
يوم السبت ١٣-٧ الساعة ٦ مساء
بالشراكة شعراء الشعب :

سلمان فضول ، حنا ابراهيم ، نايف سليم ، سميح صباغ ،
سالم جبران ، سمح القاسم ، عصام العباسي وتوفيق زياد
ويتكلم في الاجتماع : الزفيق اميل حبيبي
يفتتح المهرجان الحامي : محمد الحاج

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع الطيبة
 للسبت ١٣-٦ الساعة ٦ مساءً يعقد اجتماع لعمال البناء
 للتخييض معركة الانتخابات لعمال البناء
 يتكلم فيه : **شموئيل ادش**

وذلك في الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٣-٦-٧٠
في نادي الشبيبة الشيوعية بالناصرية

يعلمون عن بدء التسجيل للسنة الدراسية ٧١/٧٠
المعهد يحضر طلبة الاعقاب جامعة لندن في المواضيع:

- | | |
|-------|---------------|
| ب. ع. | ادارة مصالح. |
| ب. ع. | علوم سياسية. |
| ب. ع. | علاقات دولية. |
| ب. ا. | لغات. |
| ب. ا. | عمومي. |

تقام في المعهد دولتي اخرى المتكلمة والمساهيل واللغات
يجري التسجيل في المدرسة الثانوية البلدية (غرب طلبة كركه اقدم)
ص.ب. ٣٠٠ تلخون ٥٤٣.٢ لنامرة

ملاحظات التعميل : من الإحصائيات - التعميل
الجموع